



«Утверждаю»

«Согласовано»

Ректор ФГБОУ ВО «Дагестанский
государственный университет»

Проректор по учебной работе

Гасанов М.М.

М.Х. Рабаданов



октябре 2019

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДАГЕСТАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Махачкала, 2019

1

1.

1

2. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения конкурса «Лучший преподаватель ДГУ», направленного на внедрение в учебный процесс инновационных образовательных технологий и лучших методик обучения.

1.2. Для подготовки и проведения конкурса приказом ректора создается конкурсная комиссия из представителей факультетов и руководства университета.

1.3. Устанавливаются следующие этапы конкурса: факультетский этап (с 1 по 14 ноября 2019г.) и университетский этап (с 15 по 30 ноября 2019г.).

1.4. Для подсчета количества баллов и подведения итогов конкурса избирается счетная комиссия из числа членов конкурсной комиссии.

1.5. Победителем конкурса является участник, набравший наибольшее число баллов по результатам всех заданий конкурса.

1.6. По результатам конкурса определяется победитель в номинации «Лучший преподаватель ДГУ», «Лучший преподаватель факультета». Звание «Лучший преподаватель ДГУ» присваивается приказом ректора.

1.7. По итогам конкурса «Лучший преподаватель ДГУ» победители награждаются дипломами первой, второй и третьей степени. Участники – дипломами за участие. Победители и участники Конкурса награждаются премиями по итогам года.

1.8. Конкурс проводится один раз в год.

1.9. Информация об условиях проведения конкурса и его итогах размещается на сайте университета.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и оценки креативного потенциала и педагогического мастерства преподавателей, содействия повышению престижа преподавательского труда, развития инноваций в образовании.

2.2. Основные задачи конкурса:

- стимулирование творческих поисков преподавателей, их дальнейшего интеллектуального и профессионального роста;
- выявление, отбор и рекомендации по внедрению в учебный процесс актуальных, практически значимых авторских образовательных инноваций;
- распространение опыта по разработке и применению в учебном процессе представленных образовательных инноваций и лучших методик.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Принять участие в конкурсе могут преподаватели, доценты, профессора университета.

3.2. Участие в конкурсе для одного преподавателя возможно один раз в три года.

3.3. Участниками университетского этапа становятся победители факультетского этапа конкурса.

3.4. Каждый участник второго этапа конкурса представляет в оргкомитет визитную карточку с подписью декана факультета (с указанием сведений о конкурсante, в том числе его учебно-научной деятельности в университете).

3.5. Каждый участник до 14 ноября 2019 г. для включения в график мастер-классов университетского конкурса представляет тему, время и место проведения своего мастер-класса.

3.6. Каждый участник конкурса до 14 ноября 2019 г. представляет авторский проект интерактивной технологии, в котором необходимо показать актуальность проблемы, новую идею автора, предлагаемые технологии, новизну и обоснование ожидаемых продуктивных результатов своего мастер-класса.

4. Конкурсные задания

4.1. Конкурс состоит из четырех заданий для каждого участника. Каждое задание оценивается в баллах отдельно. При определении победителей конкурса баллы по заданиям суммируются.

4.2. В рамках первого задания участники конкурса представляют в оргкомитет авторский проект новой интерактивной технологии (видение, предположение автора о возможном варианте эффективной технологии обучения) в письменном или электронном виде.

4.3. Вторым конкурсным заданием является «Мастер-класс» в форме учебного занятия со студентами по одной из тем рабочей учебной программы во время конкурса (регламент 45 мин.).

4.4. В третьем задании «Публичное выступление» участники должны продемонстрировать мастерство публичного выступления по одной из актуальных проблем современного образования (регламент: 5-7 минут, включая аннотацию участника и ответы на вопросы).

4.5. В четвертом конкурсном задании «Решение педагогической ситуации по взаимоотношениям преподавателя и студентов или между студентами» участники должны продемонстрировать свои способности в реализации взаимодействия со студентами в диалоге на спонтанно выбранной нестандартной ситуации.

4.6. Конкурсные задания «Публичное выступление по актуальной проблеме образования» и «Решение педагогической ситуации по взаимоотношениям преподавателя и студентов или между студентами» выполняются в последний день конкурса при проведении итогов.

5. Требования к оформлению и критерии оценки конкурсных заданий.

5.1. Критерии оценивания визитной карточки

-краткое и емкое изложение информации о себе, сведений о педагогической деятельности, с указанием процента успеваемости студентов за последний учебный год, рейтинговых баллов, перечня инновационных занятий, проведенных на факультете (максимально 10 баллов):

5.2. Требования к авторскому проекту интерактивной образовательной технологии (максимально 15 баллов). В проекте должны быть четко обозначены:

- обоснование актуальности и идеи, на основе которой создан проект (5 баллов);
- последовательность и связь процедур технологии (5 баллов);
- преимущества образовательной технологии по сравнению с известными в образовательной практике и рекомендации к использованию (5 баллов).

5.3. Требования к организации мастер-класса в форме интерактивного учебного занятия (максимально 50 баллов). Критериями оценки являются:

- наличие разработки новой технологии (15 баллов);
- инновационность технологий (5 баллов);
- умение использовать различные источники информации и способы ее анализа и обобщения (5 баллов);
- вовлеченность студентов в активную работу (10 баллов);
- рефлексия и оценка результатов (5 баллов);
- мастерство преподавателя (10 баллов).

5.4 Критерии оценки мастерства публичного выступления преподавателя (максимально 20 баллов):

- умение обосновать актуальность темы на фоне противоречий в современном образовании (5 баллов);
- умение выделять перспективные направления решения выбранной проблемы (5 баллов);
- умение захватывать внимание слушателей неожиданными аргументами (10 баллов).

5.5 Требованиям к четвертому конкурсному заданию являются

способность конкурсанта находить оптимальное решение предложенной педагогической ситуации (максимально 5 баллов):

- диагностика ситуации (1 балл);
- оптимальное решение (2 балла);
- оценка последствий (2 балла).

Положение разработано в ЦСОТ им. С.М.Омарова.