

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения конкурса «Лучший молодой преподаватель ДГУ», направленного на повышение мотивации молодых преподавателей вузов к преподавательской деятельности, раскрытие их творческих возможностей, и совершенствование профессиональной компетентности; а также внедрение в учебный процесс инновационных образовательных технологий и лучших методик обучения.

1.2. Для подготовки и проведения конкурса приказом ректора создается конкурсная комиссия из представителей факультетов (институтов) и руководства университета.

1.3. Устанавливаются следующие этапы конкурса: заочный этап (с 23 октября по 23 ноября 2023г.) и очный университетский этап (с 24 ноября по 3 декабря 2023г.).

1.4. Для подсчета количества баллов и подведения итогов конкурса избирается счетная комиссия из числа членов конкурсной комиссии.

1.5. Победителем конкурса является участник, набравший наибольшее число баллов по результатам всех заданий конкурса.

1.6. По результатам конкурса определяется победитель в номинации «Лучший молодой преподаватель ДГУ». Звание «Лучший молодой преподаватель ДГУ» присваивается приказом ректора.

1.7. По итогам конкурса «Лучший молодой преподаватель ДГУ» победители награждаются дипломами первой, второй и третьей степени. Участники – дипломами за участие. Победители и участники очного тура Конкурса награждаются премиями по итогам календарного года.

1.8. Конкурс проводится один раз в год.

1.9. Информация об условиях проведения конкурса и его итогах размещается на сайте университета.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и оценки креативного

потенциала и развития профессиональной активности и педагогического мастерства молодых преподавателей, содействия повышению престижа преподавательского труда, развития инноваций в образовании.

2.2. Основные задачи конкурса:

- стимулирование творческих поисков молодых преподавателей, их дальнейшего интеллектуального и профессионального роста;
- распространение перспективных и инновационных технологий в организационно-методической деятельности молодых педагогов, реализация мер по поддержке и поощрению молодых талантливых преподавателей;
- формирование цифровой грамотности преподавателей и студентов;
- распространение опыта по разработке и применению в учебном процессе представленных образовательных инноваций и лучших методик.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Принять участие в конкурсе могут педагогические и научно-педагогические работники университета в возрасте до 35 лет включительно (на момент начала конкурса).

3.2. Конкурс проводится в два этапа. Для участия в Конкурсе необходимо представить в ЦСОТ заявку и визитную карточку с подписью декана (Приложения 1).

3.3. Участники конкурса должны представить в оргкомитет не позднее 20 ноября 2023г. свои конкурсные материалы: видеоролик с самопрезентацией (не более 3 минут) и видеолекцию, размещенные на платформе edu.dgu.ru, необходимо отправить в виде ссылки на электронную почту ЦСОТ (maryamr@mail.ru).

3.4. По итогам заочного этапа Конкурса для участия в очном этапе определяются не более 10 участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге.

3.5. Очередность проведения мастер-классов (II этап Конкурса)

осуществляется открытой жеребьевкой в сроки, установленные .

4. Конкурсные задания

4.1. Заочный этап Конкурса состоит из двух заданий для каждого участника. Каждое задание оценивается в баллах отдельно. При определении победителей конкурса баллы по заданиям суммируются.

4.2. В качестве первого конкурсного задания участникам необходимо записать небольшой видеоролик, в котором они должны содержательно представить себя и свои достижения.

4.3. Вторым конкурсным заданием является разработка, запись и размещение на университетской платформе Moodle (edu.dgu.ru) видеолекции для студентов по преподаваемой дисциплине. Видеолекция должна соответствовать «Требованиям к структуре и содержанию онлайн-курсов» (www.sot.dgu.ru). Необходимо также загрузить лекцию в текстовом формате и презентацию к видеолекции.

4.4. Основным заданием очного тура является мастер-класс в форме учебного занятия со студентами по одной из тем рабочей учебной программы (регламент 40-45 мин.). За день до мастер-класса необходимо представить методическую разработку занятия с аннотацией представленной инновационной образовательной технологии, в которой необходимо показать актуальность, новизну и обоснование применения предлагаемых образовательных технологий и ожидаемые продуктивные результаты своего мастер-класса (Приложение 2).

5. Требования к оформлению и критерии оценки конкурсных заданий.

5.1. Самопрезентация (краткое и емкое изложение информации о себе, сведений о педагогической деятельности) (10 баллов).

- содержательное представление себя и своих достижений;
- смысловая цельность, точность и выразительность речи;

- оригинальность сюжета и эстетичность оформления.

5.2. Видеолекция и сопутствующие материалы (30 баллов).

- использование современных технологий и инструментов (элементы мультимедийных презентаций, компьютерной графики, анимации)

- качество художественного дизайна, графики, постановки

- качество воспроизводства мультимедиа компонентов - фото, видео, анимации, звука и т.д.

5.3. Критерии оценивания методической разработки (максимально 20 баллов):

— описание образовательной технологии

— актуальность работы с четкой постановкой цели и задач

— новизна и оригинальность методического замысла

— ориентированность на (дидактически оправданное) применение активных методов и форм обучения

— соответствие представленных форм и методов заявленной теме и целям

— практическая значимость (перспективность применения в педагогической практике другими преподавателями)

— стиль, грамотность, эстетика оформления; соответствие применяемой терминологии педагогическому тезаурусу.

5.4. Требования к организации мастер-класса в форме интерактивного учебного занятия (максимально 40 баллов). Критериями оценки являются:

— выделение конкретной образовательной технологии: одной или нескольких (инновационность, разнообразие и оригинальность методов и форм, их целесообразность и эффективность) (10б).

— информационная насыщенность и глубина раскрытия темы (умение использовать различные источники информации и способы ее анализа и обобщения) (5 б);

- профессиональное мастерство в умении стимулировать активность студентов, умение взаимодействовать с аудиторией (проблемные и развивающие вопросы, задания исследовательского характера и пр.) (10б).
- умение организовать взаимодействие студентов между собой, создание атмосферы взаимодействия и взаимоуважения (5б).
- практическая значимость занятия (5б).
- рефлексия и умение объективно оценить степень понимания студентами изучаемой дисциплины (5 б).

Положение разработано в ЦСОТ им. С.М. Омарова.

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА
УЧАСТНИКА КОНКУРСА «ЛУЧШИЙ МОЛОДОЙ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДГУ»

ФИО	
Должность, ученое звание	
Кафедра, факультет	
Стаж	
Сфера научных интересов	
Количество публикаций	
Инновационная активность (мастер-классы, разработка и внедрение новых образовательных технологий, участие в грантах и т.п.)	
Дополнительные сведения	

Декан _____ факультета

/ подпись/ ФИО

Пример оформления методической разработки

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ОТКРЫТОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

Тема занятия (*название темы занятия*)

Дисциплина (*наименование дисциплины согласно учебному плану*)

Специальность (*название специальности*)

Автор – составитель: ФИО преподавателя

Махачкала – 2023

3. Конспект занятия.
4. Материалы к занятию (*презентации, тесты, примеры раздаточного материала, и т.д.*)
5. Список использованной литературы
6. Приложения