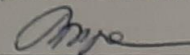




«Утверждаю»

«Согласовано»

Проректор по образовательной
деятельности

 А.Г. Гасангаджиева



Ректор ФГБОУ ВО «Дагестанский
государственный университет»

М.Х. Рабаданов

2024

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДАГЕСТАНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Махачкала, 2024

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения конкурса «Лучший преподаватель ДГУ», направленного на совершенствование качества образовательного процесса и дальнейшее внедрение в учебный процесс инновационных образовательных технологий и лучших методик обучения.

1.2. Для подготовки и проведения конкурса приказом ректора создается конкурсная комиссия из представителей факультетов (институтов) и руководства университета.

1.3. Устанавливаются следующие этапы конкурса: факультетский этап (с 5 по 16 ноября 2024г.) и университетский этап (с 18 ноября по 3 декабря 2024г.).

1.4. Для подсчета количества баллов и подведения итогов конкурса избирается счетная комиссия из числа членов конкурсной комиссии.

1.5. Победителем конкурса является участник, набравший наибольшее число баллов по результатам всех заданий конкурса.

1.6. По результатам конкурса определяется победитель в номинации «Лучший преподаватель ДГУ». Звание «Лучший преподаватель ДГУ» присваивается приказом ректора.

1.7. По итогам конкурса «Лучший преподаватель ДГУ» победители награждаются дипломами первой, второй и третьей степени. Участники – дипломами за участие. Победители и участники Конкурса награждаются премиями по итогам календарного года.

1.8. Конкурс проводится один раз в год.

1.9. Информация об условиях проведения конкурса и его итогах размещается на сайте университета.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и оценки креативного потенциала и педагогического мастерства преподавателей, содействия повышению престижа преподавательского труда, развития инноваций в образовании.

2.2. Основные задачи конкурса:

— стимулирование творческих поисков преподавателей, их дальнейшего

интеллектуального и профессионального роста;

- выявление, отбор и рекомендации по внедрению в учебный процесс актуальных, практически значимых авторских образовательных инноваций;
- формирование цифровой грамотности преподавателей и студентов;
- распространение опыта по разработке и применению в учебном процессе представленных образовательных инноваций и лучших методик.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Принять участие в конкурсе могут преподаватели, доценты, профессора университета.

3.2. Участие в конкурсе для одного преподавателя возможно один раз в три года.

3.3. Участниками университетского этапа становятся победители факультетского этапа конкурса.

3.4. Каждый участник конкурса должен представить в оргкомитет конкурсной комиссии не позднее 16 ноября 2024г. представление факультета и визитную карточку с подписью декана факультета (Приложения 1,2) и информацию о теме и месте проведения своего мастер-класса для включения в график мастер-классов университетского этапа конкурса (Приложение 3).

4. Конкурсные задания

4.1. Конкурс состоит из трех заданий для каждого участника. Каждое задание оценивается в баллах отдельно. При определении победителей конкурса баллы по заданиям суммируются.

4.2. В качестве первого конкурсного задания участникам необходимо записать видеоролик с самопрезентацией (не более 3 минут), в котором они должны содержательно представить себя и свои достижения. (Необходимо отправить его в виде ссылки на электронную почту ЦСОТ (maryamr@mail.ru)).

4.3. Основным конкурсным заданием является мастер-класс в форме учебного занятия со студентами по одной из тем рабочей учебной программы (регламент 40-45 мин.).

4.4. За день до мастер-класса необходимо представить методическую разработку занятия с аннотацией представленной инновационной образовательной технологии,

в которой необходимо показать актуальность, новизну и обоснование применения предлагаемых образовательных технологий и ожидаемые продуктивные результаты своего мастер-класса (Приложение 4).

5. Требования к оформлению и критерии оценки конкурсных заданий.

5.1. . Самопрезентация (краткое и емкое изложение информации о себе, сведений о педагогической деятельности) (20 баллов).

- содержательное представление себя и своих достижений;
- смысловая цельность, точность и выразительность речи;
- оригинальность сюжета и эстетичность оформления.

5.3. Критерии оценивания методической разработки (максимально 30 баллов):

- описание образовательной технологии
- актуальность работы с четкой постановкой цели и задач
- новизна и оригинальность методического замысла
- ориентированность на (дидактически оправданное) применение активных методов и форм обучения
- соответствие представленных форм и методов заявленной теме и целям
- практическая значимость (перспективность применения в педагогической практике другими преподавателями)
- стиль, грамотность, эстетика оформления; соответствие применяемой терминологии педагогическому тезаурусу.

5.4. Требования к организации мастер-класса в форме интерактивного учебного занятия (максимально 50 баллов). Критериями оценки являются:

- выделение конкретной образовательной технологии: одной или нескольких (инновационность, разнообразие и оригинальность методов и форм, их целесообразность и эффективность) (10б).
- информационная насыщенность и глубина раскрытия темы (умение использовать различные источники информации и способы ее анализа и

обобщения) (5 б);

- профессиональное мастерство в умении стимулировать активность студентов, умение взаимодействовать с аудиторией (проблемные и развивающие вопросы, задания исследовательского характера и пр.) (10б).
- умение организовать взаимодействие студентов между собой, создание атмосферы взаимодействия и взаимоуважения (10б).
- практическая значимость занятия (5б).
- рефлексия и умение объективно оценить степень понимания студентами изучаемой дисциплины (10 б).

Положение разработано в ЦСОТ им. С.М. Омарова.

**ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА
УЧАСТНИКА КОНКУРСА «ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДГУ»**

ФИО	
Должность, ученое звание	
Кафедра, факультет	
Стаж	
Сфера научных интересов	
Количество публикаций	
Инновационная активность (мастер-классы, разработка и внедрение новых образовательных технологий, участие в грантах и т.п.)	
Дополнительные сведения	

Декан _____ факультета

/ подпись/ ФИО

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Конкурсная комиссия _____ факультета рекомендует к участию в конкурсе «Лучший преподаватель ДГУ - 2024» победителя факультетского этапа конкурса

ФИО

(должность, уч. звание, кафедра)

Декан _____ факультета

/ подпись/

ФИО

**Мастер-класс участника конкурса
«Лучший преподаватель ДГУ - 2024»**

ФИО	
Тема занятия	
Дисциплина	
Курс, направление подготовки	
Место проведения	

Декан _____ факультета

/ подпись/ ФИО

Пример оформления методической разработки

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ОТКРЫТОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

Тема занятия (*название темы занятия*)

Дисциплина (*наименование дисциплины согласно учебному плану*)

Специальность (*название специальности*)

Автор – составитель: ФИО преподавателя

Махачкала – 2024

3. Конспект занятия.
4. Материалы к занятию (*презентации, тесты, примеры раздаточного материала, и т.д.*)
5. Список использованной литературы
6. Приложения